四庫全書

子部

欽定四庫全書

太平御覽卷一百八十三

宋 李昉等 撰

居處部十一

門

門下

家語曰孔子語子路曰見長者不能黜其色見幼者不能盡其辭雖有疾風雨吾不入其門矣

白虎通曰門四出何以通方

蔡邕明堂月令論曰禮記古大明堂之禮曰膳夫是相禮日中出南闈見九侯及門子日昃出西闈視五國之事日闇出北闈視帝節猶明堂之西北門稱闈

墨子曰夫守城之法為懸門沉機也

潛夫論曰貴戚願為其宅吉而制令名欲其門堅而造作鐵樞卒其所以敗者非苦禁忌而門樞朽常苦崇財貨而驕僭耳上不順天心下不育人物而任其私智竊

弄君威反戾天地欺枉神明居累卵之危而圖太山之安為朝露之行而思傳代之功豈不惑哉

吳地記曰閶門者吳王闔閭所作也名為閶闔門高樓閣道後由此伐楚改破楚門

世説曰楊修為魏武主簿作相國門始構榱桷魏武自看使人題門作活字便去楊修見命壞之曰門中活闊字王嫌大也

魯連子曰先生嘗見孟嘗君於杏唐之門

說苑韓昭侯造髙門屈宜咎曰昭侯作非時日也人固有利不利昭侯嘗利矣不作髙門往年秦拔宜陽明年大旱民饑不以此時恤民之急而反益以奢此謂福不重至禍必重來者也髙門成昭侯卒竟不出此門矣

常璩華陽國志曰秦孝文王以李冰為蜀守作石犀五頭以壓水精在市橋門今所謂石牛門

吳越春秋曰吳王闔閭為太子聘齊女齊女少思齊日夜號泣因而為疾闔閭乃為起北門名曰望齊門令女

往遊其上

又曰子胥爲吴築大城陸門八象天八風水門八法地八聰築小城陵門三不開東面明絶越也立閶門象天門通閶闔風也立蛇門象地户也欲西破楚故閶門復名破楚門吴在辰其位龍越在巳其位蛇示越屬吴也

又曰吴赦越王使歸國送之於蛇門外大縱酒羣臣祖道

晏子春秋曰晏子使楚晏子短楚人爲小門於大門之

側延晏子晏子曰使狗國者從狗門入今臣使楚不當從此門入乃更通大門

淮南子曰周文王作人門言以玉飾也

又曰崑崙山旁有四百四十門

又曰北極之山曰寒門楚辭曰踔絶寒門

又曰東北方土山曰東極之山曰開明之門東南方曰波海之山曰陽門南方曰南極之山曰暑門西方曰西極之山曰閶闔之門西北方曰不周之山曰幽都之門

北方曰北極之山曰寒門八門之風是節寒暑焉

神異經曰東北有鬼石室三百里戶共一門石牓題曰鬼門西南銅闕夾牓題曰入往門東北銅闕夾門牓題曰入來門

張晏注漢書曰龍樓門門上有銅龍

漢宮殿名曰長安有宣平門覆盎門萬秋門橫門郭門

東都門今名青門宣德門禮城門青綺門章義門仁壽門壽成宮有辟邪門慈石門

又曰洛陽有太夏門閶闔門西華萬春門蒼龍門長秋

門景福門永巷門丙舍門鴻都門金牙門不老門章臺門濯龍門定鼎門

蔡質漢官儀曰宮北朱雀門至止車門內崇賢門內建禮門

洛陽故宮名曰洛陽有飛兔門含章門建禮門廣懷門明禮門泰夏門司馬門閶闔門南止車門東西止車門西華門神虎門雲龍門東掖門西掖門千秋門南端門笙鏞門神僊門敬法門却非門含德門上東門廣陽門

津門小苑門開陽中東門司馬門北闕門玄武門南掖

門北掖門南端門金門九龍門白虎門春興門青鏁門

金商門宜秋門

古今地名曰河南定鼎門九鼎所定

晉宮閣門名洛陽有承明門

又許昌有崇禮門

晉宮門有大夏門長春門朱明門青陽門

三輔黄圖曰又有章城門直城門洛陽門

水經注曰神獸門東對雲龍門衡楸之上皆刻雲龍風虎之狀

又曰穀水東流建春門石橋下即上東門也一曰上昇門

又曰閶闔門漢之西上門

又曰陶水東南經高門南益層阜墮䟡故有高門之稱矣又經司馬子長墓北入于河亦謂之龍門太史公自叙云遷生於龍門是也在馮翊夏陽縣

郡國志賀州封陽有隄陂內水深百尋大魚自擲登此門化為龍不過者曝腮點額也

又曰銅州龍門城帶龍門山大魚點額曝腮半死謂此也

司馬彪注莊子云呂梁即龍門也

又郢城南有三門東曰龍門離騷云過夏首而西浮顧龍門而不見夏首即夏口也

又曰洞庭山有宮五門東通林屋西達峨眉南接羅浮

北連岱嶽東有石樓樓下兩石鼓扣之即清越所謂神鉦也

又曰兖州乘丘左傳子偃曰宋師不整可敗也自雩門窃出蒙皐比而先犯之大敗宋師于乘丘即此也

又曰長安縣漢高祖五年置故城在京西北二里漢惠帝築南為南斗形北為北斗形八街九陌東面有青綺門東陵侯召平秦破為布衣種瓜此門外西北面有棘門漢文帝屯兵之所

又曰魯城伯禽邑也東西五門一曰鹿門即臧孫紇斬鹿門關以出奔邾第三曰稷門即圉人犖能投蓋於稷門

又曰蜀望帝以褒斜為前門熊耳靈關為後户

又曰郿州仙宫門即漢武所遊相思川也伏鹿縣有相思鄉

又曰洛陽南面最東曰開陽門初未有名夜有一柱飛在樓上乃是瑯琊開陽縣南門一柱飛去遂記其年月

日以爲名

又曰鴻門在新豐縣西八里沛公見項羽處

又曰薊城慕容儁鑄銅馬於門側謂曰銅馬門今大廳前有石函長二尺髙一尺代不敢開銘云泰建元十年造銅虎馬

又曰汴州陳留郡本春秋魏地魏惠王自安邑徙都亦稱梁惠王焉士多俊髦儒藝遊侠每集夷門即侯嬴抱關之處

又曰洪州城六門有豫章生松陽門内樹大二十五圍甞心枯永嘉中忽更榮茂以為元帝中興之瑞故郭璞南都賦云弊章擢秀於祖邑以宣帝曾為此郡守故也

又曰虬門即吳大城門也

又曰廣州盧䏚仕州為治中有儁術刺史步隲惡之以狀聞後誅之䏚後題其門曰珠門珠國雖存無年欲知此書待盧䏚還太守削之隨削字更生

又曰越州雷門勾踐所立以吳有虵門得雷而發表事

吳之意吳以越在辰巳之地作鮑門

石虎鄴中記曰鄴宫南面三門西鳳陽門高二十五丈上六層反宇向陽下開二門又安大銅鳳於其顛舉頭一丈六尺門牕户朱柱白壁未到鄴城七八里遥望此門

述征記曰青門外有魏車騎將軍郭淮碑小城最東一門名落索門門裏有司馬京兆碑郡民所立

豫章記曰郡城灌嬰築有六門其南一曰松陽門其一以

郡為名西二門其一曰昌門其一曰臯門東及北一門即以東北為名晉大元中太守順陽范君更開門之北為東陽門以對臯門開北門以對松陽門今八門相望通路直指安城記曰郡大城舊有六門今為八門

荆州圖記曰臨澧縣南三百里有髙巒特立素崖千里望之有似香爐吴永安六年自然洞開直朗如門故老相傳名天門天門兩角上各生一竹垂下為之天箒云

吴地記曰匠門本名干將門門外有干將墓後語訛呼

為匠門其名因劒匠言之又郡國志云申公巫臣家亦在西南面

劉澄之宋初山川古今記曰魏武聽政殿前有聽政門

丹陽記曰司馬門之名起漢世按列女傳鍾離春詣齊司馬門史記又云司馬欣請事咸陽留司馬門三日是名起戰國非獨漢世今又曰公車門而俗稱謝章門也

三輔黃圖曰秦阿房宮以磁石為門懷刃入者輒止之西征賦曰門磁石而梁木蘭構阿房之屈哥

蕪城賦曰製磁石以禦衝糊頳壤以飛文
韋述西京新記曰西京俗曰長安城亦曰京城高十丈
八尺南面三門中明德門東啓夏門西安化門東面三
門中春明門北通化門南延興門西面三門中金光門
北開遠門南延平門皇城西芳林門金光門朱雀門通
化門春明門有蕭望之塚啓夏門先農壇皇城南面六
門正南承天門門外兩觀肺石登聞鼓次東長樂廣運
門重明永春門次西永安次北嘉猷門東西恭禮安仁

門東西廊歸仁納義門次北太極門西至殿北面三門正北玄武次東安禮門玄德門西面二門南通明門北嘉猷門太極殿旁東上西門上閤門東西廊左右延明門甘露殿門外東西永巷日華月華門東西千步廊東宫重明門北左右永福門内殿左右嘉善門東西奉化門又曰西京大明宫南面五門正南丹鳳門次望仙延政門次西建福興安門

又曰大明宫含元殿東西通乾觀象門殿北宣政門門

設外屏東崇明門南含曜門昭訓門西光順門東西廊日華月華門紫宸殿前紫宸門門設外屏東崇明門南出含曜門昭訓門西光順門南出昭慶門光範門

又曰東京俗曰洛陽城城高一丈八尺南面三門正南曰定鼎門東建春門南永通門北面二門東安喜門西徽安門西面連苑

又曰東京紫微宮城南面六門正南應天門門外觀象夾肺石登聞鼓次東興教門重光門太和門次西光政

門洛南門東西一門重光北門西南二門南洛城門西門北嘉豫門北面二門西玄武門東安寧門應天門北乾元門門東萬春門西千秋門門外東西廊左右延福門又西會昌門北景運門

又曰上陽宫東西二門南曰提象門北星躔門内門曰觀風門

又曰東都苑東面四門曰畨豫上陽新門望春門南面三門曰興善興安靈光門西面四門曰延秋遊義籠煙

靈溪門北面四門曰朝陽靈圃望冬應福門

又曰東都皇城南面三門正南曰端門東左掖門西右掖門東面一門賔曜門西面二門南曰麗景門北曰宣曜門

又曰東都東城東面一門宣仁門南面一門永福門北面一門含嘉門

又曰萬年縣門守文愷所造高宗末太平公主出降於縣廨為婚第以縣門窄狹欲毀之高宗勑曰其守文愷

所作不須折於他所開門遂存

楚辭曰望長楸而太息涕淫淫其若霰過夏首而西浮顧龍門而不見又曰君之門兮九重又曰蒐兮下來入修門王逸曰修門郢城郢門也摯虞門銘云祿無常家福無定門人謀鬼謀道在則尊

李尤平城門銘曰平門洞門午位處中外臨僚侍內達帝宮正陽南面炎暑赫融

李尤廣陽門銘曰廣陽位孟厥月在申涼風時至白露

已紛

李尤上東門銘曰上東少陽厥位在寅條風動物月當

孟春

李尤東門銘曰東處仲月厥位在卯倉庚有聲鷹隼匿

爪除去桎梏獄訟勿考

李尤旄城門銘曰旄門值季位月在辰陽順布惠貧乏

是振

李尤門銘曰門之設張為宅表會納善閉惡擊邪防害

李尤上西門銘曰上西在季位月惟戌葪黄㓝祭號令嚴悉

李尤夏門銘曰夏門值孟位月在亥不周用事玄冥幽晦陰陽不通蟠蝀匿彩迎冬北壇順陰所在

李尤穀城門銘曰穀門北中位當于丑太陰主刑殺伐為首

班固西都賦曰披三條之廣路立十二之通門

左思吳都賦曰通門二八水道路衢

西京賦曰重門襲固陽曜陰藏

潘岳懷縣作詩曰綠槐夾門植

魏文帝賦序曰王粲直賢門

古詩曰黄金為君門白玉為君堂

太平御覽卷一百八十三

欽定四庫全書

子部

太平御覽卷一百八十四至九

詳校官侍讀學士臣沈咸熙

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官助教臣胡予襄

謄録監生臣周世爍

欽定四庫全書

太平御覽卷一百八十四

宋 李昉等 撰

居處部十二

戶 樞

關 鑰

閈 閨

閣 閤

䅺

闥

戶

釋名曰戶護也所以謹護門塞也

說文曰半開曰戶

毛詩斯干曰築室百堵西南其戶

易豐卦窺其戶閴其無人

夏小正曰七月漢案戶漢天漢也按戶者直戶也言正南北也

禮記曲禮上曰戶外有二屨言聞則入不聞則不入將入戶視必下入戶奉扃瞻視毋回不干掩人之私戶開亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂

又禮運曰大道之行外戶而不閉是謂大同

又玉藻曰君子之居恒當戶

又月令曰孟春其祀戶祭先脾注陽氣出祀之

論語曰子曰誰能出不由戶何莫由斯道也

史記曰田嬰 妾有子名文五月五日生嬰告其母勿令

舉安竊舉之及嬰見文怒曰五月之子長與户齊不利其父文頓首曰人生受命于天乎抑受命于户乎如受命于户則髙其户誰能至者嬰歎曰子休矣

後漢書曰龎叅為漢陽太守任棠者有竒節隱居教授叅到先候之棠不與言但以薤一大本水一盂置户屏前自抱兒伏於户下主簿白以為倨叅思其微意良久曰棠是欲曉太守也水者欲吾清也拔大薤本欲吾擊强宗也抱兒當户欲吾開門恤孤也於是歎息而還叅在

職果能抑强扶弱以惠政得人

又曰魏應字君伯任城人也少好學建武初詣博士受業習魯詩閉戶誦習不交僚友京師稱之

又曰魯恭及其弟丕居太學習魯詩魯申公詩閉戶講誦絶人閒事兄弟俱為諸儒所稱學士爭歸之

晉書羊祜傳襄陽百姓於峴山之右平生遊憇之所建碑立廟歲時享祭焉望其碑者莫不流涕杜預因名為墮淚碑荆州人為祜諱名屋室皆以門為稱改戶曹為

祠曹也

老子曰不出户知天下

莊子曰原憲居蓬户不完桑以為樞也

慎子曰天有明不憂人之暗天雖不憂人暗闢户牖必已以明焉

淮南子曰使鬼神玄化則不待户牖而行若循虛而出入則亦無履也夫户牖者風氣所從往來者而風氣者陰陽之户牖也離者必病故託鬼神以戒之

又曰百星之明不若一月之光十牖之開不若一戶之明

揚子法言曰山徑之蹊不可勝由向牆之戶不可勝入矣曰惡由入曰孔氏曰孔氏者戶也子戶乎曰我戶哉無獨有不戶者矣惡夫不由聖人之道者也

三輔黃圖曰明堂有三十六戶法極陰之變數

束皙發蒙記曰治戶傷孕婦

楚國先賢傳曰孫敬入學閉戶牖精力過人太學號曰

閉戸先生
語林曰大將軍丞相諸人在此時閉戸共為謀身之計王曠世宏來在戸外諸人不容之曠乃剔壁闚之曰天下大亂諸君欲何所圖謀將欲告官遽而納之遂建江左之策焉
神異經曰大荒東南有石井井傍有二石闕闕東面上題曰地戸
列士傳曰吳王闔閭畏王僚之子慶忌作石室銅戸以

備之

太公金匱戶銘曰出畏之入懼之

解道虎齊記曰巢父城北十五里石戶聖人去轉欲閉

令裁廣數寸窺窟裹方二尺

論衡曰燕王生明光宮所卧處三戶盡閉使二十人開

不得

越地傳曰勾踐宮有百戶

列僊傳曰方回堯時隱人食雲母夏桀時為人所閉於

宮中從求道因化得去即封其戶時人曰得方面一丸泥閉戶不可開

樞

爾雅曰樞謂之椳郭璞注曰門戶扉樞也孫炎曰門戶扇樞開可依蔽為根也

潛夫論曰貴戚懼家之不吉而聚為令名懼門之不堅而作鐵樞卒其所敗者非禁忌少門樞朽也若從貨財而驕僭失民心耳事具門部

傅子曰漢武世王侯觀殿重階金樞紫墀

李陵詩曰明月照戶樞想見餘光輝

文選詩曰泰地天下樞八方湊賢才

尚書顧命曰四人綦弁執戈上刃夾兩階戺孔安國曰綦文鹿子皮弁亦冠也唐廉曰戺土所立也

爾雅曰樞達北方謂之落時謂之戺郭璞曰門特樞者或達北檼以為固

三秦記曰明光殿以金為戺

關

易復卦曰先王以至日閉關商旅不行后不省方

焦贛易林曰大畜之乾金柱鐵關堅固衛災君子居之居當憂居

左傳曰季孫攻臧紇斬鹿門之關以出奔邾杜預曰魯南城東門

方言曰關東陳楚之間戶籥

老子曰善閉無關鍵

史記曰侯嬴謂魏公子曰嬴乃夷門抱關者

又漢書王仲翁謂蕭望之曰不肯錄錄反抱關為錄錄循常也

魯連子曰魯連先生見孟嘗君於店堂之門孟嘗君曰吾聞先生有勢數可得聞乎連曰勢數者譬若門關舉之以便則可以一指持中而舉之非便則兩手不關非益加重兩手非加罷也彼所起者非舉勢也彼可舉然後舉之所謂勢數

鑰

周禮地官曰司門掌授管鍵以啓閉國門鄭司農云鍵為牡也

方言曰關西謂之鑰

何承天纂文曰牡出鑰者也人作鑰子鑰母非也

東宮舊事曰守鑰四人對番上下東宫門鑰在中庶子坊

太公金匱鑰之書曰昏慎守深察訛也

風俗通曰鑰施懸魚翳伏淵源欲令揵閉如此

闈

爾雅曰宮中門謂之闈

周禮考功記曰闈門容小扃

蔡邕明堂月令記曰明堂之門北稱闈

閨

爾雅曰闈小者謂之閨

說文曰閨特立之户上圓下方有似於圭

文選曰閨中風煖

閤

說文曰閤門傍户也

爾雅曰小閨謂之閤

漢書曰公孫宏為丞相起客館開東閤以延賢人

又曰田延年盜三千萬閉閤獨居偏袒持刀東西步數日使者召延年詣廷尉聞鼓聲自刎死

漢書曰左馮翊韓延壽行縣之高陵有昆弟相與訟曰延壽恥不能明教化因傳舍閉閤思過訟者自髠肉袒而謝之

宋書曰孝武宴朝賢張暢何偃並在坐偃因醉曰張暢固是奇才同義宣作賊亦能無咎非才何以致此暢乃厲聲曰太初之時誰黄其閤帝曰何事相苦初元凶時

偃父尚之為元凶司徒義師至新林門生偕尚之父子與婢妾洗黄閤故暢譏之晉宫閤名曰洛陽宫有金花閤清陽閤承休閤朱明閤安樂閤白藏閤顯仁閤崇仁閤章德閤飛雲閤安世閤長安閤長安有東明閤西華閤紫闥閤

傅元歌詩曰我家近宫掖易知復難忘黄金為閤門白玉為殿堂

晉宫閤名曰洛陽有金光閤文成閤明度閤飛雲閤安

世閤長安有東明閤西華閤紫闥閤

宋志三公黄閤前史無其義按禮記士韠與天子同公侯大夫則異鄭注云賤與君同不嫌也夫朱門洞開當陽之正色也三公與天子禮秩相亞故黄其閤以示嫌不敢斥天子也具漢制云爾

閣

周書作雒曰凡五宫堂咸有深閣

韓詩外傳曰黄帝時鳳凰集東園止於阿閣棲梧桐食

竹實身不去

禮記内則曰大夫七十而閣天子之閣左達五右達五

鄭元注云閣以板爲之藏食物也五者三牲肉及魚腊

廣雅曰棧閣也

漢書曰甘露中五經諸儒雜論於石渠閣

又揚雄傳曰王莽時雄校書天禄閣上治獄使者來欲收雄雄恐不免乃從閣上自投幾死莽聞之曰雄素不與事何故在此閒請問其故廼劉愔子棻嘗從雄學作

奇字雄不知情有詔勿問然京師為語曰惟寂惟寞自投于閣

後漢楊終上書言宣帝博徵羣儒論定五經於石渠閣方今天下少事學者得成其業而章句之徒破壊大體宜如石渠故事永為後世法廼詔諸儒於白虎觀論考同異焉

陳書曰至德二年後主於光昭殿前起臨春結綺望仙等閣長數丈並數十間其牕戶牖皆以懸楯欄檻之類

並以沉檀香木為之又飾以金玉間以珠翠外施珠簾內有寶帳其服玩之瑰寶珎異皆近古所未有每微風漸動香聞數里朝日初照光映後庭其下積石為山引水為池植以奇木雜以花藥後主自居臨春閣貴妃居結綺閣龔孔二貴嬪居望仙閣並複道相往來

五代史朱梁傳曰宰相柳璨奏西京舊有凌煙閣圖畫國初功臣今遷幸東都比未崇建四鎮副元帥梁王勲業冠古請近新凌烟閣別創一閣畫梁王以旌德業詔

曰魏賞彭陽之功別創紀勲之觀齊旌泗水之績乃崇嘉德之樓式示新規爰從舊典宜令所司於皇城擇善地別造凌煙閣圖寫賜名曰天佑旌功之閣

戰國策曰田單棧道木閣以迎齊襄王及后於城陽山反之國

楚漢春秋曰項王為高閣置太公於上告漢王曰今不急告下吾烹太公漢王曰吾與項王約為兄弟吾翁即若翁如烹若翁幸分我一杯羮

三輔舊事曰秦二世起凌煙閣與南雲山齊

漢宫殿䟽曰天禄閣麒麟閣蕭何造以藏秘書畫賢臣

凌雲閣秦二世造

洛陽宫殿簿曰髙平觀南行至清覽觀髙閣六十四間

修齡觀南行至臨商觀髙閣五十五間太極殿前南行

仰閣三百二十八間南上揔章觀閣十二間東上凌雲

臺閣十一間永寧宫連閣二百八十六間十二間連閣

上下數見親觀差閣九間

洛陽地記曰雲臺高閣十四間乘風觀高閣十二間

洛陽記曰漢魏宮殿觀多以複道相通故洛陽宮之閣七百餘間

三輔故事曰天祿閣石渠閣在大殿北以藏秘書又畫賢臣像凡二十人霍光第一蘇武第十二

尸子曰泰山之中有神房阿閣

物理論曰故人之任爭者總其名籍上之天府天子立金匱玉閣命司錄以省監之

西京記曰西京大明正中含元殿殿東西翔鸞棲鳳閣下肺石登聞鼓左右龍尾道

東京記曰紫微宮有臨渡閣闔闔閣

班固西都賦曰周廬千列徼道綺錯輦路經運蘭除飛閣

張衡西京賦曰鉤陳之外閣道穹隆屬長樂與明光徑北通乎桂宮

龔友遂初賦曰玫天文于蘭閣覽羣言於石渠

古詩曰交疏結綺窻阿閣三重堦
陸機樂府詩曰昌門何峨峨飛閣跨通波
崔琦七蠲曰紫閣青室綺錯相連
東京賦曰飛閣神行
南都賦曰連閣煥其相輝
上林賦曰重座曲閣
陸機表云登三閣注三閣祕書郎掌內外三閣經書
鮑昭詩觀霞登綵閣

蜀都賦曰行陽城之延閣注延長也
江淹表云府之延閣注延閣書府也
天台賦曰朱閣玲瓏於雲間
陸機詩曰飛閣纓虹蝃
張景陽七命翠觀岑青彫閣霞連
謝元暉詩曰尋雲陟累榭隨山望菌閣
楚辭曰蘭閣兮黄樓
古詩曰層閣肅天居

簃

爾雅曰連閣謂之簃郭璞注曰堂樓閣連小屋今呼之簃廚連觀也

通俗文連閣曰簃

闥

東觀漢記曰帝詔馮嚴留仁壽闥與校書杜撫班固定

建武注記晉宮閣名曰洛陽宮有崇陽闥延明闥通明

闥修雲闥通福闥承休闥玄明闥玄暉闥崇禮闥白藏

闥

太平御覽卷一百八十四

欽定四庫全書

太平御覽卷一百八十五

宋 李昉等 撰

居處部十三

廳事　齋

房　庭

階　陛

墀　序

廊 塾

壇 屏

扆 宁

廳事

郡國志曰廣州吳孫晧時以滕修為廣州刺史未至州有五僊人騎五色羊負五穀來迎而去今州廳事梁上畫五僊人騎五色羊為瑞

裴淵廣州記曰廳事梁上畫五羊像又作五穀囊隨像

懸之云昔髙固為楚相五年銜穀埊於楚庭於是圖其像廣州則楚分野故固圖像其瑞焉

臨海記曰章安縣南門有赤蘭橋世傳成公綏作縣此橋上置廳事縣令年長解廳事神用生鹿其年活得白鹿還於廳事上生以祭神仍遂食之歲時用焉自是以後白鹿不可復得而必須生鹿歷代相承迄今不絶

世說曰庾太尉初渡江行路人有避雨者悉聚諸廳事上征西車騎自譬遣之不肯去太尉新沐頭散髪髙詠

從閣內出避雨者退莫有留者
王郎與許靖書曰武皇帝於江陵劉景升廳事上共論
道足下至通夜不寐忘倦飢渇無已
盧湛祭法曰凡祭法有廟者置之於座未遑立廟祭於
廳事也
兩京記曰考功員外廳有薛稷畫宋之問為讚工部尚
書廳有薛稷樹石為時所重
齋

王安成記曰太和中陳郡殷府君引水入城穿池殷仲堪又於池北小屋讀書百姓于今呼為讀書齋

晉徵祥說曰桓玄鎮姑熟屋壁先畫作黄盤龍號為盤龍齋俄而玄敗將軍劉毅居之毅小名盤龍

襄沔記曰金城内刺史院有髙齋梁昭明太子於此齋造文選焉鮑至云簡文為晉安王鎮襄陽日又引劉孝威庾肩吾徐防江伯操孔敬通惠子悦徐陵王囿孔鑠等於此齋綜覈詩集于時鮑至亦在數凡十人

資給豐厚日設肴饌于時號爲高齋學士雍州記云高齋其泥色甚鮮淨故此名焉南平世子恪臨川記云有甘露降此齋前竹林昭明太子於齋營集道義以時相繼

又曰白土齋南道又一齋以栗爲屋梁武帝臨州寢卧於此齋中常有五色雲迴轉狀如盤龍屋上恒紫雲騰起形似繖蓋遠近望者莫不異焉梁武於此龍飛

又曰高齋東北有一齋名曰下齋次於高齋制度壯麗

極爽塏刺史辨決獄訟舊出此齋

國史補曰梁武造寺命蕭子雲飛白大書一蕭字在焉李約自江淮竭產買歸於洛中匣於小亭號曰蕭齋

房

說文曰房室在旁也

釋名曰房旁也室之兩旁也

尚書大傳曰古后夫人將侍於君前息燭後舉燭至于房中釋朝服襲燕服然後入御於君

毛詩黍離曰君子陽陽左執簧右招我由房

漢書曰哀帝初即位躬行儉約省減諸用政事由己出朝廷翕然望治焉有詔問丞相大司空定陶恭王太后宜當何居孔光不欲命令帝旦夕相迎即議以為定陶王太后宜改築宮大司空何武曰可居北宮有紫房複道通未央宮後太后果從複道朝夕至帝所求欲尊稱貴寵其屬使上以不得直道而行

應劭漢官儀曰皇后稱椒房以椒塗壁主溫煖除惡氣

也

酈善長水經注曰芑水出南山芒谷北流逕玉女房水側山際有石室世謂之玉女房

郡國志曰葭萌縣玉女房昔有玉女入石穴空有竹數莖下有青石壇每因風恒自掃壇

王子年拾遺記曰越欲滅吳蓄天下竒寳美人異味以進于吳殺三牲以祈天地殺龍以祀川海以江南億户民輸為傭保又選美女二人一名夷光一名脩明以貢

於吳吳處之以椒華之房貫細珠為簾幌幌内䆖窺者莫不動心驚魂謂之神人吳王妖惑忘於國政及越兵入乃抱二女逃於吳苑

晉宫閣名曰洛陽宫内有羲和温房

十洲記曰崑崙山有紫翠丹房

拾遺録曰崑崙丹密雲房東西千步望之如丹霞

尸子曰太山之中有神房阿閣

楚辭曰姱容修態絙洞房

又九歌曰桂棟兮蘭橑新夷楣兮葯房

宋玉風賦曰主人女子乃更有蘭房奥室止臣其中

庭

說文曰庭朝中也

尚書曰其有衆咸造勿褻在王庭

周易曰揚於王庭孚號有厲吿自邑不利即戎利有攸

往

禮記曰諸侯之庭

毛詩曰洒掃庭内

又曰俟我于庭乎而

又曰殖殖其庭

又曰子有庭内弗洒弗掃

又曰有朁有朁在周之庭

左傳曰庭實旅百

論語曰鯉趨而過庭曰學詩乎

又曰孔子謂季氏八佾舞於庭是可忍也孰不可忍也

周書曰成王四征不庭

漢書曰王商為人多質有威重師古曰多質言不為文飾長八尺餘身體鴻大容貌絶人河平四年單于來朝引見白虎殿見丞相商坐未央庭中單于前拜謁商師古曰單于將見天子前經未央庭中過商起離席與言單于仰視商貌大畏之遷延却退天子聞言而歎曰真漢相矣

晉書曰謝元字幼度少頴悟與從兄朗俱為叔父安所器重安嘗戒約子姪曰子弟亦何豫人事而正欲使其

佳諸人莫有言者元答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳安悦

說苑曰吳人伐楚申包胥告急於秦秦哀公曰諾固將圖之申包胥立哭於秦庭晝夜哭七日七夜不絶聲哀公曰有臣如此可不救乎興師救楚吳人引兵而還昭王反國欲封申包胥包胥辭曰救王非為名也功成受賜是賣勇也遂退而隱終身不見

階

釋名曰階梯也言有等差

説文曰階陛也陛升階高也除殿陛也阼主階也

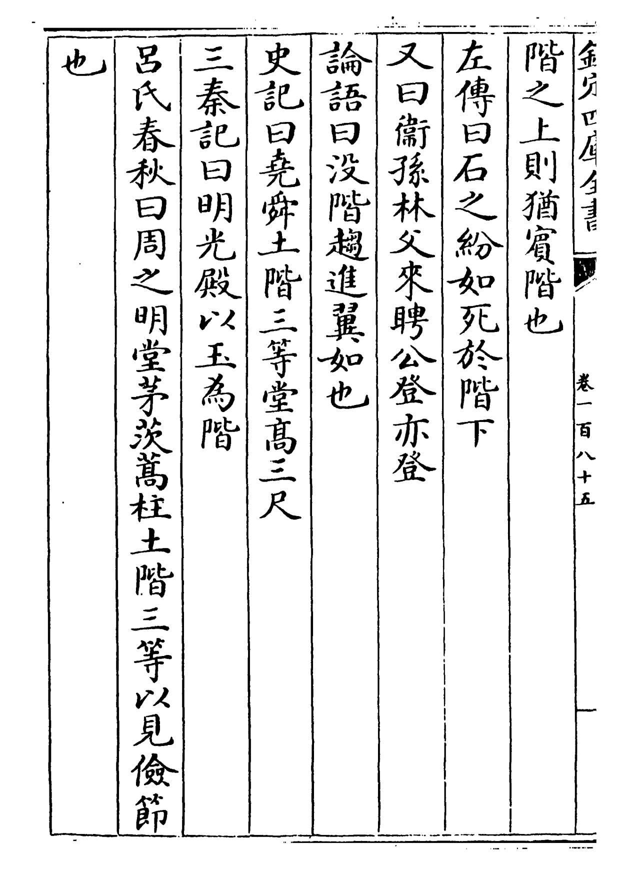
尚書曰舞干羽于兩階七旬有苗格

禮記曰季氏之葬在西階下

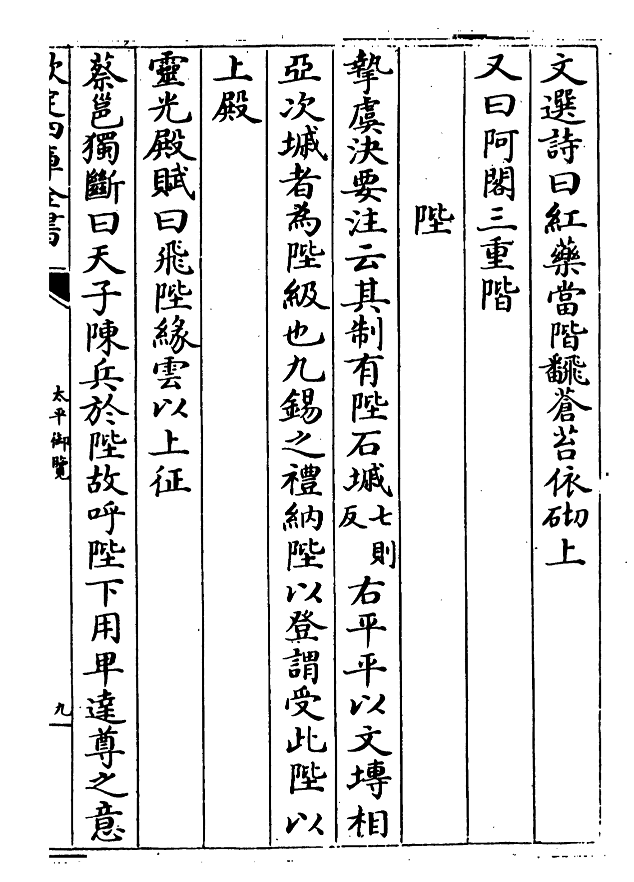
又大傳曰天子阼階高九尺

又曰主人與客讓登主人先登客從之拾音陟級聚足連步以上上於東階則先右足上於西階則先左足

又曰夏后氏殯於東階之上則猶阼階也周人殯於西



階之上則猶賔階也
左傳曰石之紛如死於階下
又曰衛孫林父來聘公登亦登
論語曰没階趨進翼如也
史記曰堯舜土階三等堂高三尺
三秦記曰明光殿以玉為階
吕氏春秋曰周之明堂茅茨蒿柱土階三等以見儉節
也



文選詩曰紅藥當階翻蒼苔依砌上

又曰阿閣三重階

陛

摯虞決要注云其制有陛石墄七則反右平平以文塼相亞次墄者為陛級也九錫之禮納陛以登謂受此陛以上殿

靈光殿賦曰飛陛緣雲以上征

蔡邕獨斷曰天子陳兵於陛故呼陛下用卑達尊之意

也

墀

說文曰墀塗地也

禮記曰天子赤墀

漢書典職曰以丹漆地故曰丹墀漢書有白玉墀

又曰曲陽侯王根僣作赤墀青瑣司隸京兆奏根負鉞

謝罪

劉楨清慮賦曰駢雄黄以爲墀

序

爾雅曰東西廂謂之序郭璞曰所以序别内外也犍為舍人曰殿東西堂序尊卑處

廣雅曰反坫謂之序

說文曰序東西牆也

尚書顧命曰大訓在西序河圖在東序孔安國曰大訓唐虞書典謨也河圖八卦也

王延壽魯靈光殿賦曰東序重深而奥秘

廊

周書作雒曰凡五宮明堂咸有重廊

史記紂有諛臣曰左强夸而目巧教紂為象廊

漢書曰武帝策茂才曰盖聞虞舜之時遊巖廊之上文穎注曰殿下外屋晉灼注曰堂邊曰巖峻之廊

鄒緝之東陽記曰石步廊去敢山十里臨流虚構髙可數丈長三十丈可容百人坐

韓子曰師曠為晉公清角一奏有雲從西北方起再奏大風而隨之裂帷幕破俎豆墮廊瓦平公懼伏于廊室

西京記曰隋煬帝從東都至西京御道並作長廊

枚乘七發曰連廊四柱臺城增構

陸機與弟雲書曰聽説觀東作百丈許廊屋

塾

爾雅曰門側之堂謂之塾郭璞注曰東門堂

尚書顧命曰先輅在左塾之前次輅在右塾之前

禮記學記曰古之教者家有塾

白虎通曰所以必有塾何以飾門因取其名也明臣下

當見於君先塾思其事也

東觀漢記曰趙孝為郎每告歸往來常白衣步檐過直上郵亭但稱書生寄止於門亭塾

魏武制度奏曰三公列侯門施内外塾方十步

壇

左傳注曰除地為墠築土為壇

漢書曰蕭何薦韓信於高祖擇日齋戒設壇拜為將軍

莊子曰孔子遊乎緇帷之林休坐於杏壇之上弟子讀

書孔子絃歌鼓琴奏曲未終有漁父者下船而來左手據膝右手拄頤以聽曲終而招子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何為也子路曰魯之君子也

徐靈期南岳記曰南岳山上有飛流壇懸水激石飛湍百仞即温伯所喪身處也又有曲水壇水行石上成溝瀆如世臨河壇也三月三日時來逍遥

梁州記曰沔陽城先沔陽縣所治也在漢水南舊蕭何所築劉備為漢王權住此城盟於城下今門外有盟壇

猶存

帝王記曰雍州有五時壇漢武獲麟處

屏

爾雅曰屏謂之樹郭璞曰小牆當門中也犍為舍人曰以垣當門蔽為樹

廣雅曰罘罳謂之屏

說文曰屏蔽也

釋名曰屏自障屏也蕭牆在門內蕭蕭也臣將入于此肅警之處也罘罳在門外罘復也臣將入請事于此復

重恩也

禮記禮器曰康圭疏屏天子之廟飾也鄭玄注云屏樹也今謂之罘罳

論語八佾曰或問管氏知禮乎曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門管氏而知禮孰不知禮鄭玄注曰樹屏也

又論語曰吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之内也蕭牆屏也

漢書佞倖傳曰哀帝令將作為董賢起冢營義陵旁内為便房剛柏題湊外徼道周垣數里門闕罘罳甚盛

又曰王莽傳曰莽性好時日小數及事逼急俱為厭勝遣使壊渭陵園門罘罳曰無使民復思漢也

漢官典職曰省閣下大屏稱曰丹屏尚書郎含鷄舌香伏其下奏事

晉書曰阮籍為東平相徹去屏障使内外相對

孫卿子曰天子外屏諸侯内屏禮也外屏不欲見於外内屏不欲見于内也

風俗通曰屏卿大夫以帷士以簾稍有以自障蔽也示

臣臨見自盤屏風處也

吳越春秋曰越將伐吳越王命于夫人王背屏夫人向屏而立王曰自今日之後內政無出外政無入各守其職已盡其信內中辱者則是子外境千里辱者則是子也吾見子於是已明試矣王出宮夫人送王不過屏因反闔其門填之以土

白虎通曰所以設屏何所以自障也示極臣下之故也天子德大故外屏諸侯德小所照見近故內屏

扆

爾雅曰戶牖之閒謂之扆郭璞注曰窻東戶西也禮云斧扆形如屏風畫為斧文置扆北以其所名之耳

尚書顧命曰設斧扆

儀禮覲禮曰天子負扆南面朝諸侯是升致命

禮記明堂位曰天子負扆南面而立

宁

爾雅曰門屏之閒謂之宁郭璞注曰人君視朝門外立處也

釋名曰宁佇也見君所宁立定氣之處也

毛詩曰俟我於著乎而

曲禮曰天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝

太平御覽卷一百八十五

太平御覽卷一百八十六

宋 李昉等 撰

居處部十四

廚　竈

竇　廁

廚

說文曰廚庖室也

易曰庖有魚義不及賓也

毛詩大庖不盈

禮記玉藻曰君子遠庖厨凡有血氣之類弗身踐也

又曰獮之禮一為乾豆二為賓客三為充君之庖

漢書賈誼曰其於禽獸見其生不食其死聞其聲不食其肉故遠庖厨所以長恩且明有仁也

後漢書禰衡到許都人問荀文若趙稚長云何趙為盪寇將軍

見魏志衡曰文若可使借面弔喪稚長可監厨請客典略曰衡

見荀儀容但有貌耳故可弔喪
趙有腰促㖃肉故可監廚也

七賢傳曰阮籍以兵廚中有美酒求為步兵校尉

司馬相如上林賦曰庖廚不從後宮不移

古詩曰左顧賴中廚

竈

禮有五祀竈居一焉

月令孟夏其祀竈祭先肺註陽氣熱盛祀之於竈從熱

類也

禮臧文仲燔柴於竈夫爨者老婦之祭也盛於盆尊於缾文仲焉知禮

禮庶人立一祀或立戶或立竈

論語王孫賈曰與其媚於奧寧媚於竈

史記孫臏救韓入魏為十萬竈明日為五萬竈又明日為三萬竈龎涓經三日大喜曰吾固知齊人怯入吾地三日士卒亡者過半遂逐之

又李斯曰由竈上騷除此萬世之一時也騷音掃

漢書李少君言祀竈皆可致神物而丹砂可化爲黄金黄金成以爲器以食則益壽壽益則海中蓬萊仙者乃可見之封禪則不死黄帝是也天子親祀竈焉

又曰初霍氏奢侈茂陵徐生曰霍氏必亡夫奢則不遜不遜必侮上侮上逆道也在人之右衆必害之也霍氏秉權日久害之者多矣天下害之而又行以逆道不亡何待迺上疏言霍氏太盛陛下即愛厚之宜以時抑制無使至亡書三上輒報聞其後霍氏誅滅而告霍氏者

皆封人為徐生上書曰臣聞客有過主人者見其竈直突傍有積薪客謂主人更為曲突遠徙其薪不者且有火患主人不應俄而家果失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛置酒謝鄰人灼爛者在於上行餘各以次不録言曲突者人謂主人曰鄉使聽客之言終無火患今論功而請賓曲突徙薪無恩澤燋頭爛額為上客主人乃悟而請之茂陵徐福數上書曰霍氏且變鄉使福說得行則國無裂土出爵之費臣無逆亂誅滅之敗往事

既已而福不蒙其功唯陛下察之貴從新曲突之策使居焦髮爛頟之右上迺賜福帛十疋後以為郎

又曰息夫躬祀竈人見之告呪詛遂棄市

又曰昭帝時燕王宮豕出圂胡困切壞都竈注都竈蒸炊之大竈也劉向以為豕禍

後漢書李南女曉術為由拳縣妻晨詣竈室卒有暴風婦上堂從姑求歸辭其二親姑不許乃跪而泣曰家世傳術疾風起先吹竈突及井此禍為婦女主爨者妾將

應之因著其亡日乃聽還家如期病卒

又更始傳李軼朱鮪擅命山東王匡張卬橫暴三輔其所官爵皆羣小賈豎或有膳夫庖人多著繡面衣錦袴襜褕諸于罵詈道中長安為之語曰竈下養中郎將爛羊頭關內侯

又曰虞詡為懷令西羌寇武都鄧太后以詡有將帥之略遷武都太守引見嘉德殿厚加賞賜羌乃率衆數千遮詡於陳倉崤谷詡即停軍不進而宣言上書請兵須

到當發羌聞之乃分鈔傍縣詡因其兵散日夜進道兼行百餘里令吏士各作兩竈日增倍之羌不敢迫或問曰孫臏減竈而君增之兵法日行不過三十里以戒不虞而今日且二百何也詡曰虜衆多我兵少徐行則為所及速過則彼所不測虜見吾竈日增必謂郡兵來迎衆多行速必憚追我孫臏見弱吾今示强勢有不同故也

又曰向栩性不恒少似狂常於竈北坐板床上

又曰張忠署孫賓爲主簿遂祭竈請比鄰

又曰陰識之子方臘日晨炊而竈神見因殺黄羊祀之

三世繁昌遂常以臘日祭也

戰國策曰智伯攻晉陽城城不没者三版沈竈生蛙懸

釜而炊

魯連子曰一井五絣洩可立待一竈五突烹飪十倍分

烟者衆

淮南子曰黄帝作竈死爲竈神

莊子曰仲尼讀春秋老聃踞竈觚而聽觚竈額也

又曰陽子居南之沛老聃西遊於秦邀還於郊至於梁而遇老子老子中道仰天而嘆曰始以汝為可教今不可也陽子居不答至舍進盥漱巾櫛脫屨戶外膝行而前曰向者弟子欲請夫子夫子行不閒是以不敢閒今閒矣請問其過老子曰而睢睢盱盱而誰與居大白若辱盛德若不足陽子居蹵然變容曰敬聞命矣其往也舍者迎將其家公執席妻執巾櫛舍者避席煬者避竈其反也

舍者與之爭席矣

宜都縣記曰宜都山絶崖壁立數百丈有一火爐插在崖間望可長數尺傳云堯洪水時人泊船此旁爨餘故曰插竈崖

萬畢述曰竈神晦日歸天白人罪

夢書曰竈主食夢者得食

李尤竈銘曰燧人造火竈能以興

周禮考工記曰宮中之竇其崇三尺

左傳曰蓽門圭竇之人皆凌其上

又曰有過氏滅夏立相后緡方娠逃出自竇

晉書光逸避亂依胡母輔之初至屬輔之與謝鯤阮籍畢卓羊曼桓彝阮孚散髮裸袒閉室酣飲已累日逸將排户入守者不聽逸便於户外脫衣露頭於狗竇中窺之而大呌輔之驚曰他人決不能爾必我孟祖也遽呼入遂與飲不舍晝夜時人謂之八達

家語曰子羔為衛之士師刖人之足衛有蒯聵之亂子羔逃至郭門刖者守焉謂子羔曰彼有缺子羔曰君子不踰又曰彼有竇子羔曰君子不隧又曰彼有室子羔入焉追者罷子羔乃去

厠　溷附

廣雅曰圊溷屏厠也

說文曰厠清也

釋名曰厠言人雜厠在上非一也或曰溷濁也或曰至

穢宜常修治使清潔

儀禮曰隸人溫廁溫塞也為人復往褻也

左傳曰晉侯將食麥張如廁陷而卒

史記曰朱虛侯入未央宮遂擊産産走天風大起從官亂莫敢鬬遂殺産之郎中府吏廁中

又曰范雎事魏中大夫須賈賈為魏昭王使於齊雎從齊襄王聞雎辯有口才乃使人賜金十斤及牛酒須賈以雎持魏事告齊故雎獨得此饋心怒歸以告魏相魏

齊齊使人笞擊睢折脅摺齒睢佯死即裹以簀置厠中賔客飲者醉更溺睢以懲後令無妄言者

又曰李斯者楚之上蔡人也少時為鄉小吏見吏舍厠中鼠食不潔近人犬數驚恐之斯入倉觀倉中鼠食積粟居大廡下不見人犬之憂於是李斯乃嘆曰人之賢不肖譬如鼠矣在所自處耳乃從荀卿學帝王之術

又曰萬石君長子建老白首萬石君尚無恙建為郎中令每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙厠

牏身自浣滌徐廣曰牏築垣短版也音注廁牏謂溷垣牆建隱於其廁而浣滌也一謂牏為竇言建又曰浣盜廁竇則竇瀉除穢汚之穴也呂靜曰楲窬褻器音威豆復與侍者不敢令萬石君知以為常

又曰趙襄子滅智伯其臣豫讓遁逃山中曰嗟乎士為知己者死女為說己者容今智伯知我我必為報讐而死以報智伯則吾魂魄不愧矣乃變姓名為刑人入宮塗廁中挾匕首欲以刺襄子襄子如廁心動執問塗廁之刑人豫讓內持刃兵曰欲為智伯報仇左右欲殺之襄

子曰彼義人也吾謹避之耳且智伯亡無後而其臣欲為報仇此天下之賢人也卒釋去之

又曰大將軍衛青侍中上據廁而視之注溷廁也

漢書曰郅都侍上賈姬如廁有野彘入廁上目都擊之都不往上欲自行都伏諫曰一姬死復一姬進上雖自輕奈太后宗廟何太后聞之賜都金

晉書王戎傳惠帝反宮以戎為尚書令既而河間王顒遣使說成都王穎將誅齊王冏檄書至冏謂戎曰孫秀作

逆天子幽偪孤糾合義兵掃除元惡臣子之節信著神明二王聽讒造構大難當賴忠謀以和不協卿善為我籌之戎曰公首舉義衆定大業開闢以來未始有也然論功報賞不及有勞朝野失望人懷二志今二王帶甲百萬其鋒不可當若以王就第不失故爵委權崇讓此求安之計也冏謀臣葛旟怒曰漢魏以來王公就第寧有得保妻子乎議者可斬於是百官震悚戎偽藥發墮廁得不及禍

又曰郭璞素與桓彝友善彝每造之或值璞在厠婦間使入璞曰卿來他處自可徑前但不可厠上相尋耳若來必客主有殃彝後因醉詣璞正逢在厠掩而覘之見璞裸身被髮銜刀設醊璞見彝撫心大驚曰吾每屬卿勿來反更如是非但禍吾卿亦不免矣天實為之將以誰咎璞終罹王敦之禍彝亦死蘇峻之難

魏氏春秋曰許允為鎮北將軍未發從樂浪允善相印將拜印以不善更刻大如此者三允曰印雖好而已被

辱問送印者果懐之而墜於厠

幽明録曰建德民虞敬上厠輒有一人授手内草與之不覩其形如此非一過後至厠乆無送者但聞户外鬬聲窺之正見死奴與死婢争先進草婢適在前奴便因後摑由此輒兩相擊食頃敬欲出婢奴陣勢方未已乃厲聲叱之奄如火滅自是遂息

又曰阮德如嘗於厠見一鬼長丈餘色黑眼大著皁單衣平上幘去之咫尺德如心安氣定徐喚而語之曰人

言鬼可憎果然

桓譚新論曰博士弟子譚生居東寺連三夜有惡夢以問人教使晨起清中說之三旦而人告以為呪詛捕治數日

杜蘭香傳杜蘭香戒張碩不宜露頂上廁夜行必燭

周景式孝子傳曰管寧避地遼東經海遇風船人危懼皆叩頭思過寧思惟無諐念嘗如廁不冠即便悔首風尋止

異苑陶侃曽如厠見數十人持杖有一人著朱衣介幘曰以君長者故來相報君後當為公侯

襄沔記蜀先主之依劉表起至厠見髀裏生肉慨然流涕還坐表怪問之對曰平常身不離鞍髀肉皆消今不復騎髀裏肉生日月若馳老將至矣而功業不建是以悲耳表雖重先主因此欲害之先主覺偽如厠潛遁出所乘馬名的盧從襄陽城西檀溪水中而渡被溺不出備既急乃曰的盧今日危矣可不努力乎的盧乃一踴三丈

遂得過溪而去

神仙傳曰淮南王安謁仙伯生起不恭主者奏安不敬謫守厠三年

抱朴子内篇曰河東項曼都入山學仙十年而歸家問其故曼都曰在山中仙人乘龍迎我上天先過紫府金床玉几真貴處也仙人以流霞一杯飲我輒不死不飢渴事天帝有失行來還昔淮南王謪之守厠矣吾何人哉

語林曰劉寔詣石崇如厠見有絳文帳裀褥甚麗兩婢

持錦囊寘遽退笑謂崇曰向誤入卿室崇曰是厠耳寘更往向乃守厠婢所進錦囊寘籌良久不得便行出謂崇曰貧士不得此厠乃如他厠

又曰石崇厠常有十餘婢侍列皆佳麗藻飾置甲煎粉沉香汁無不畢備又與新衣客多不能著王敦為將軍少年既脱故衣著新衣氣色傲然羣婢謂曰此客必能作賊

世說王大将軍敦初尚主如厠見漆箱中盛乾棗本以塞鼻王謂厠上亦下果食遂至盡既還婢擎金澡盤盛水琉

璃碗盛澡豆因倒著水中而飲之謂是乾飯羣婢掩口而笑之

太平御覽卷一百八十六